



Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение Самарской области «Школа-интернат № 5 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья
городского округа Тольятти»

ул. Лесная, д. 13, г. Тольятти, обл. Самарская, 445010.
тел. 8(8482) 22-58-85, 22-54-92, 22-58-70, тел/факс 22-93-71 E-mail: school5i@edu.tgl.ru
ИНН 6323022690; КПП 632401001; ОГРН 1036301039290

Рассмотрен на заседании
методического объединения учителей
русского языка и литературы
Протокол № «__» _____ 202__ г.

Утверждаю:

Директор: А. П. Стариков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область «Русский язык и литературное чтение»

Предмет (курс): «Литературное чтение»

Класс: 2а

Учитель: Роза Алена Владиславовна

Срок реализации: 1 год (2023-2024 учебный год)

ПРОГРАММА

Предметной области «Русский язык и литературное чтение» курса «Литературное чтение»

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- **Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФАОП НОО);**
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 “Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья”;
- Реестр примерных общеобразовательных программ;
- Учебный план ГБОУ школы-интерната № 5 г.о.Тольятти.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель изучения предмета «Литературное чтение» – формирование читательской компетентности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Задачи:

- формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц. Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
- формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- формирование интереса к чтению;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;
- формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях предметно – практической деятельности, формирование умение работать в коллективе.
- создание основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

Примерное распределение часов по предмету на четверть.

Класс	Раздел	Количество часов в неделю			
		I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
2-5	Литературное чтение	4	4	4	4

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение предмета «Литературное чтение» в 4 классе выделяется 136 часов (34 учебные недели, по 4 часа в неделю). Из них 102 часа — на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа — на внеклассное чтение (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ», «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

4 КЛАСС

Навыки чтения

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами.

Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением.

Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Осознанное чтение про себя.

Работа с текстом.

Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетом с соблюдением последовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с

использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Наблюдение за художественными особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, сравнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. Умение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление слов. Близких по значению; понимание значения слов и выражений в тексте и различение простейших случаев многозначности слов; отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы, и воссоздание на этой основе словесных картинок.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Различение сказки, рассказа, стихотворения.

Ориентировка в книге.

Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрации, определить примерное содержание). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Нахождение в оглавлении нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами к читаемому произведению.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

Внеклассное чтение.

Умение дать правильный ответ на вопрос, о ком или о чем слушали. Читали. Ориентировка в группе книг (3-6); определение темы чтения, выбор книги по заданным признакам. Закрепление навыка воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Знакомство с книжной выставкой и рекомендательным списком книг, с картотекой обложек. Каталожной карточкой.

Умение соотносить знакомые произведения с фамилиями писателей, детские книги которых читали и рассматривали в течение предыдущих лет обучения.

Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению книг на уроке и во внеурочное время; умение участвовать в проектной литературной деятельности (с помощью учителя).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;

- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, С.А. Есенин, В.В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Литературное чтение» («Чтение и развитие речи», «Литературное чтение») характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны); формирование чувства гордости за свою родину; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) духовно-нравственного воспитания:

представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не

создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); установка на безопасный, здоровый образ жизни;

5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение

навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

б) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности

познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

- желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;
- умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты обучения

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 класса обучающийся научится:

- определять названия и авторов изученных произведений, основное содержание изученных литературных произведений;
- читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения — 65–80 слов в минуту;
- находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;
- самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;

- готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного;
- составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя;
- определять основную мысль прочитанного по отдельным вопросам;
- выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы;
- пересказывать (по вопросам учителя) незнакомый текст, прочитанный про себя;
- сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями;
- уметь поставить вопросы к тексту;
- понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план (с помощью учителя), пересказывать произведение (по вопросам, опорным конструкциям).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

Раздел	Количество часов
Устное народное творчество	16
Поэтическая тетрадь	9
Великие русские писатели	25
Литературные сказки	15
Были – небылицы	6

Люби всё живое	10
Поэтическая тетрадь	7
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	14
Внеклассное чтение	34
Итого	136

Речевой режим

4 а класса на 2023-2024 учебный год

Сурдопедагог Мелехина И.Б.

I четверть

Дата	Звуки	Цель
18 – 22 /09	я, е, ё, ю	автоматизация
25 – 29/09	Ы-И <i>сочетания жи ши ци</i>	дифференциация
02– 06 /10	П-Т-К ПЬ-ТЬ-КЬ	дифференциация
09 – 13/10	В, вь	автоматизация
16 – 20 /10	Ф, фь	автоматизация
23 – 27 /10	В-ф, вь-фь <i>безударный о</i>	дифференциация

II четверть

Дата	Звуки	Цель
07–10/11	М- П- Б <i>окочания ого-его</i>	дифференциация
13 – 17/11	Н-Т-Д <i>звонкие на конце слова</i>	дифференциация
20 – 24 /11	С	автоматизация
27/11- 01/12	З <i>звонкие согл. перед глухими</i>	автоматизация
04– 08/12	С-З, СЬ-ЗЬ	дифференциация

11 – 15 /12	р, рь	автоматизация
18 – 22 /12	л, ль <i>непроизносимые согласные</i>	автоматизация
25 – 29 /12	л-р	дифференциация

III четверть

Дата	Звуки	Цель
09 – 12 /01	л-н	дифференциация
15 –19 /01	д-т, дь-ть	дифференциация
22 –26 /01	б-п, бь-пь	дифференциация
29/01 – 02 /02	ш <i>интонация</i>	автоматизация
05 – 09/02	ж <i>интонация</i>	автоматизация
12 – 16 /02	ш-ж <i>логическое ударение</i>	дифференциация
19–22/02	с-ш	дифференциация
26 – 01/03	з-ж	дифференциация
04 – 07 /03	ц <i>сочетания тся, ться</i>	автоматизация
11 - 15/03	с-ц-т	дифференциация
18-22/03	г-к	дифференциация

IV четверть

Дата	Звуки	Цель
01 – 05/04	х-к <i>речевое дыхание, паузы</i>	дифференциация
08 - 12/04	ч	автоматизация
15 - 19/04	ч-ш	дифференциация
22 - 26/04	щ <i>сочетания сч, зч, жч как щ</i>	автоматизация
29-08/05	ш-щ	дифференциация

13 – 17 /05	К, КЬ	автоматизация
20 - 24/05	Г, ГЬ	автоматизация
27 - 31/05	Х, ХЬ	автоматизация

ТЕМАТИЧЕСКАЯ И ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА

1. На этой фотографии ... Мне нравятся/не нравятся фотографии, на которых ...
2. На картинке я вижу... На рисунке есть (кто?) и (что?) Они ...(что делают?) Ещё ...(где?) нарисованы ...(кто?)
3. Я думаю, что это сказка, потому что ... (есть несуществующие герои)
4. Я думаю, здесь будет говориться о...
5. Я не понимаю почему...
6. Будем читать по ролям. Я хочу прочитать слова Можно мне прочитать слова...? Мне нравится читать за Я буду читать слова
7. Я хочу / не хочу быть таким(ой) же как...(кто?).
8. Мне (не)понравится рассказ потому что...

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

КУРСА

№ п\п	Учебники	Библиографическое описание (автор, место издания, издательство, год издания)
1.	Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2 частях.	Климанова Л.Ф., Горецкий М.: Просвещение, 2023.

п\п	Тетради на печатной основе	Библиографическое описание (автор, место издания, издательство, год издания)
1.	Рабочая тетрадь к учебнику «Литературное чтение и развитие речи». 3 класс. В 2х частях	

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1	Учитесь правильно говорить. Книга для учащихся. 1-2 части.	Л.Ф. Успенская, М.Б. Успенский Москва: Просвещение, 1992г.
2	Читай! Размышляй! Пиши! Карточки – задания по русскому языку, чтению и развитию речи.	О.А,Козырева, К,А,Кутакова Москва: Владос, 2005г.

3	Коррекция сенсорного и интеллектуального развития младших школьников с нарушением слуха. Учебно-методическое пособие.	Под ред. И.А.Михаленковой. Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003.
---	---	---

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru/
ИКТ в образовании	http://www.ict.edu.ru/
Ресурсы для открытой мультимедиа среды	http://fcior.edu.ru/
Детские электронные книги и презентации	http://rusedu.org/public/
Российская электронная школа	https://resh.edu.ru/subject/32/
Я класс	https://www.yaklass.ru/p/chtenie

4 КЛАСС¹

Литературное чтение (136 ч)

Тема		Характеристика видов деятельности обучающихся
Раздел 1. Устное народное творчество (16 ч)		
Русские народные песни.		Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение. Оценивать свой ответ. Анализировать песни, загадки, соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам.
Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».		Различать малые жанры устного народного творчества. Характеризовать героев сказки. Соотносить пословицу и сказочный текст. Определять последовательность событий, составлять план, находить слова.
Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».		Знать понятия: сказка, зачин, концовка. Характеризовать героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывать сказки по рисункам. Рассказывать сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица ее героев. Оценка достижений.
Русская народная сказка «Сивка - Бурка»		Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения. Сравнивать героев и анализировать их поступки.
Раздел 2. Поэтическая тетрадь (9 ч).		
И.С. Никитин «Встреча зимы».		Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.
И. Суриков «Детство».		Выразительно читать небольшие стихотворные произведения. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.
И. Суриков «Зима».		Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.
Обобщающий урок по теме: Поэтическая тетрадь.		Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания произведений русских поэтов. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.

¹ Литературное чтение. 3 класс. В 2 частях – Климанова Л.Ф. и другие

		Обобщать. Декламировать произведения.
Раздел 3. Великие русские писатели (25 ч).		
А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».		Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Строить небольшое монологическое высказывание о произведении (героях, событиях). Искать информацию из дополнительной литературы по заданию учителя.
А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало»		Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Заучивать стихи наизусть. Определять эмоциональный тон персонажа; проводить лексическую работу.
А. Пушкин. Лирические стихотворения.		Определять эмоциональный тон персонажа; проводить лексическую работу; создавать небольшой устный текст на заданную тему.
А.С. Пушкин «Зимнее утро»		Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения. Давать характеристику главным героям.
А. С. Пушкин «Зимний вечер»		Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения. Давать характеристику главным героям.
А. Пушкин «Сказка о золотом петушке».		Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре.
А. Пушкин «Сказка о золотом петушке».		Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы по тексту. Называть героев произведения. Определять главную мысль текста с помощью учителя. Рассматривать иллюстрацию учебника и перечислять основных персонажей иллюстрации.
Памятник И. Крылову в Летнем саду.		Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении.
И. Крылов «Мартышка и Очки»		Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения; давать характеристику главным героям.
И. Крылов «Ворона и Лисица»		Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения; давать характеристику главным героям.

М. Лермонтов «Утес», «Горные вершины».	Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах; определять тему и главную мысль произведения.
Обобщающий урок по теме: Великие русские писатели.	Знать произведений русских писателей. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.
Раздел 4. Литературные сказки (15 ч).	
Русские писатели – сказочники.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение. Искать информацию из дополнительной литературы по заданию учителя.
Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши».	Определять тему и находить главных героев. Прогнозировать содержание текста по заголовку. Участвовать в диалоге. Читать осознанно текст художественного произведения. определять тему и главную мысль произведения. Создавать небольшой устный текст на заданную тему.
В. Одоевский «Мороз Иванович»	Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение.
В. Одоевский «Мороз Иванович»	Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Сравнивать содержание и иллюстрации к ним. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ.
В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализировать заголовок произведения. Составлять картинный план.
Обобщающий урок по теме: Литературные сказки.	Знать произведения русских писателей. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.
Раздел 5. Были – небылицы (6 ч)	
А. Куприн «Слон».	Определять тему и находить главных героев. Прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.

		Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение.
А. Куприн «Слон».		<p>Определять последовательность событий.</p> <p>Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Сравнить содержание и иллюстрации к ним.</p> <p>Определять героев произведения; характеризовать их.</p> <p>Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>
Раздел 6. Люби всё живое (10 ч)		
С. Есенин «Черёмуха»		Сопоставлять произведения литературы с другими видами искусства. Декламировать стихотворные произведения. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения, объяснять смысл выражений с опорой на текст.
И. Соколов-Микитов «Листопадничек»		Участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему. Определять жанр произведения, сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.
В. Драгунский «Он живой и светится...»		Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
С. Михалков «Если»		Понимать особенности сказочного текста. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение.
Обобщающий урок по теме: Люби всё живое		Знать авторов, которые пишут о животных. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ. Обобщать. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.
Раздел 7. Поэтическая тетрадь (7 ч)		
С. Маршак «Гроза днем»		Анализировать поэтическое изображение птиц в стихах; выразительно читать стихотворения; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть.
А. Барто «В театре».		Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение. Находить рифму в произведении, сравнивать и составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст оценивать события, героев произведения.
А. Барто «Разлука».		Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять

		интересные выражения в лирическом тексте.
Е. Благинина «Котенок».		Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение. Участвовать в творческих проектах. Заучивать стихи наизусть. Сочинять стихотворения. Проверять чтение друг друга, работая в паре, оценивать свои достижения.
Раздел 8. Собирай по яголке – наберёшь кузовок (14 ч)		
М. Зощенко «Великие путешественники»		Аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения. Выразительно читать, использовать интонацию, соответствующую смыслу текста.
М. Зощенко «Великие путешественники»		Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Сравнить содержание и иллюстрации к ним. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ.
Н. Носов «Федина задача»		Выделять особенности юмористического рассказа, выразительно читать, описывать главных героев, их характер, определять главную мысль юмористического рассказа.
Н. Носов «Телефон»		Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о поступках детей. Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения
Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»		Рассказывать о прочитанной книге по плану. Размышлять над прочитанным. Находить в сказке слова, которые помогают передать настроение автора, картины, им созданные. Сравнить название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Проверять чтение друг друга, работая в паре.
Обобщающий урок по теме: Собирай по яголке – наберёшь кузовок		Знать авторов рассказов и сказок для детей. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ. Обобщать. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.
Внеклассное чтение 34 часа в год		

**Поурочное планирование
4 класс (вариант 2.2)**

**Литературное чтение (136 часов. Из них 102 часа — на изучение курса «Литературное чтение»
и 34 часа — на внеклассное чтение)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	Электронные цифровые образовательные ресурсы
І четверть (33 ч.)				
Раздел 1. Устное народное творчество (14 ч).				
1 2	День Знаний. Русские народные песни.	2	1.09 4.09	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5155/conspect/
3 4	Русская народная сказка «Сестрица Алenuшка и братец Иванушка».	2	5.09 6.09	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5121/start/
5	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	8.09	
6 7	Русская народная сказка «Сестрица Алenuшка и братец Иванушка».	2	11.09 12.09	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5121/start/
8	Русская народная сказка «Сивка - Бурка»	1	13.09	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4371/start/
9	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	15.09	
10 11 12	Русская народная сказка «Сивка - Бурка»	3	18.09 19.09 20.09	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4371/start/
13	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	22.09	
14	Обобщающий урок по теме « Устное народное творчество »	1	25.09	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6473/conspect/
Раздел 2. Поэтическая тетрадь (8 ч).				
15 16	И.С. Никитин «Встреча зимы».	2	26.09 27.09	https://www.youtube.com/watch?v=B9WTPVP9Ro&ysclid=lnw42m6r7e799199894
17	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	29.09	

18 19	И. Суриков «Детство».	2	2.10 3.10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5159/main/
20	И. Суриков «Зима».	1	4.10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5159/start/
21	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	6.10	
22	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь».	1	9.10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6035/conspect/
Раздел 3. Великие русские писатели (26 ч).				
23 24	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	2	10.10 11.10	https://nohemnogy.blogspot.com/2021/06/1.html
25	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	13.10	
26 27	А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало»	2	16.10 17.10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5122/main/
28	А. Пушкин. Лирические стихотворения.	1	18.10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5122/main/
29	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	20.10	
30 31	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	2	23.10 24.10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4372/conspect/
32	А. С. Пушкин «Зимний вечер»	1	25.10	https://tak-to-ent.net/load/297-1-0-6330?ysclid=lnw4qogt3a404195925
33	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	27.10	
II четверть (31 ч.)				
34 35	А. Пушкин «Сказка о золотом петушке».	2	7.11 8.11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5214/main/
36	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	10.11	
37 38	А. Пушкин «Сказка о золотом петушке».	2	13.11 14.11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5214/main/

39	Памятник И. Крылову в Летнем саду.	1	15.11	https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/11/24/pamyatnik_i.a.krylovu_v_sankt-peterburge.ppt
40	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	17.11	
41	И. Крылов «Мартышка и Очки»	1	20.11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3496/main/
42	И. Крылов «Ворона и Лисица»	2	21.11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4374/start/
43			22.11	
44	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	24.11	
45	М. Лермонтов «Утес», «Горные вершины».	2	27.11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3527/main/
46			28.11	
47	Обобщающий урок по теме « Великие русские писатели ».	1	29.11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5162/conspect/
48	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	1.12	
Раздел 4. Литературные сказки (16 ч)				
49	Русские писатели – сказочники.	1	4.12	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-velikie-skazochniki-3-klass-4676950.html?ysclid=lnw5d96b5p744375684
50	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши».	2	5.12	https://multiurok.ru/index.php/files/urok-litieraturnogho-htieniia-v-3-klassie-po-tiem.html?ysclid=lnw5h34kxm416743568
51			6.12	
52	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	8.12	
53	В. Одоевский «Мороз Иванович»	3	11.12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4919/main/?ysclid=lnw5ic5lp270894189
54			12.12	
55			13.12	
56	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	15.12	
57	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	3	18.12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4356/conspect/
58			19.12	
59			20.12	

60	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	22.12	
61 62	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	25.12 26.12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4356/conspect/
63	Обобщающий урок по теме « Литературные сказки » Контрольное тестирование за I полугодие.	1	27.12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5214/conspect/?ysclid=lnw5mkl93f23715737
64	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	29.12	
III четверть (41 ч.)				
Раздел 5. Были – небылицы (7 ч)				
65 66	А. Куприн «Слон».	2	9.01 10.01	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4358/main/
67	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	12.01	
68 69 70	А. Куприн «Слон».	3	15.01 16.01 17.01	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4358/main/
71	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	19.01	
Раздел 6. Люби всё живое (13 ч)				
72 73	С. Есенин «Черёмуха»	2	22.01 23.01	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4361/main/
74	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	24.01	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5179/conspect/
75	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	26.01	
76 77 78	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	3	29.01 30.01 31.01	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5179/conspect/ https://easyen.ru/load/chtenie/3_klass/i_s_sokolov_mikito_v_listopadnichek/390-1-0-68466?ysclid=lnw5xtb87y460845298

79	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	2.02	
80 81	В. Драгунский «Он живой и светится...»	2	5.02 6.02	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5182/main/
82	С. Михалков «Если»	1	7.02	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5186/conspect/196387/
83	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	9.02	
84	Обобщающий урок по теме «Люби всё живое»	1	12.02	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/conspect/285628/
Раздел 7. Поэтическая тетрадь (8 ч)				
85 86	С. Маршак «Гроза днем»	2	13.02 14.02	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4376/main/283716/
87	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	16.02	
88	А. Барто «В театре».	1	19.02	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5185/conspect/191122/
89 90	А. Барто «Разлука».	2	20.02 21.02	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5185/conspect/191122/
91	Е. Благинина «Котенок».	1	26.02	https://znanio.ru/media/literaturnoe-chtenie-3-klass-eablaginina-kotyonok-2830095
92	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь».	1	27.02	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6035/conspect/271089/
Раздел 8. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (14 ч)				
93	М. Зощенко «Великие путешественники»	1	28.02	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5188/start/196452/
94	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	1.03	
95 96 97	М. Зощенко «Великие путешественники»	3	4.03 5.03 6.03	https://www.youtube.com/watch?v=Mfl-5JZboIQ
98 99 100	М. Зощенко «Великие путешественники»	3	11.03 12.03 13.03	https://multiurok.ru/files/urok-literaturnogo-chteniia-64.html

101	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	15.03	
102	Н. Носов «Федина задача»	3	18.03	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4379/start/191265/
103			19.03	
104			20.03	
105	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	22.03	
IV четверть (29 ч.)				
106	Н. Носов «Федина задача»	3	1.04	https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-literaturnogo-chteniia-v-3-kl.html
107			2.04	
108			3.04	
109	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	5.04	
110	Н. Носов «Телефон»	3	8.04	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4380/start/196483/
111			9.04	
112			10.04	
113	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	12.04	
114	Н. Носов «Телефон»	3	15.04	https://urok.1sept.ru/articles/525459
115			16.04	
116			17.04	
117	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	19.04	
118	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	3	22.04	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4385/start/184374/
119			23.04	
120			24.04	
121	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	26.04	
122	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1	27.04	https://urok.1sept.ru/articles/500063
123	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	3.05	
124	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	3	6.05	https://yrok.pф/library/konspekt_literaturnogo_chteniya
125			7.05	

126			8.05	na temu gh ander 145943.html
127 128 129	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	3	13.05 14.05 15.05	https://urok.1sept.ru/articles/500063
130	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	17.05	
131	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1	20.05	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4385/start/184374/
132	Обобщающий урок по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	21.05	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5184/start/284373/
133	Контрольное тестирование за II полугодие.	1	22.05	
134	<i>Внеклассное чтение.</i>	1	24.05	